



Поиск по этому сайту

Поиск

Огонь Прометея /
 Προμηθεὺς φωτῖα /
 Prometheo ignis



Материалы данного сайта перенесены с ранее существовавшего сайта www.mesoeurasia.org (2015-2019). И с 2020 г. дополняются новыми

Приветствуем!

Мы искренне рады нашему общению с Вами посредством нашего сайта.

Мы надеемся на наше с Вами плодотворное сотрудничество, построенное на обратной связи. С нами сотрудничают известные журналисты, фоторепортеры, политобозреватели, научно-исследовательские и социологические центры, правительственные, общественные и религиозные организации как в Украине, так и за рубежом. В ряде стран мира открыты корреспондентские пункты.

Вы можете предложить нам свой материал и наша редакция рассмотрит Вашу заявку в ближайшее время. Если Ваша заявка будет соответствовать редакторской политике, Вы сможете увидеть свой материал на сайте.

Предложить материал:
 goutsoullac69@gmail.com

Комментарии

Ну вот мигранты-кроманьонцы (со своим стадным инст... - 03.04.2021 - Олег Гуцуляк

==Не пора ли вспомнить, где у нас стоп-кран?== Но... - 26.03.2021 - Олег Гуцуляк

Я разделяю этнолингвисторическое развитие славян ... - 13.03.2021 - Олег Гуцуляк

Только Москва тут никаким боком не будет! Её отдад... - 21.02.2021 - Олег Гуцуляк

Дякємо, виправили! - 12.02.2021 - Олег Гуцуляк

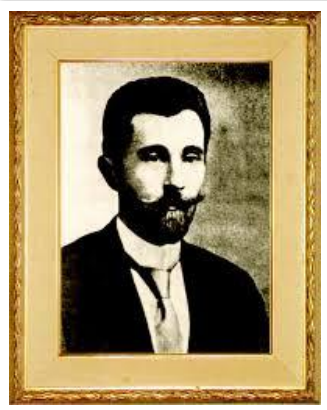
Популярные сообщения



Омелян Прицак:
 "Украинцы - это древние турки, говорящие на славянском языке"
 "Украинцы - это древние турки, говорящие на славянском языке" , - утверждал

07.06.2016

Ярослав Галушак: Володимир Михайлович Гнатюк (1871-1926): видатний фольклорист, етнограф, краєзнавець: біографічно-бібліографічне дослідження (до 145-річчя від дня народження)



В історії української науки кінця XIX – першої чверті XX століть, в плеяді науковців того періоду яскраво висвітлюється ім'я славного вченого Володимира Михайловича Гнатюка. Людини різнопланової, наполегливої, працьовитої. Цікавої й непересічної особистості. Важко назвати другу таку постать того періоду, яку б за широтою інтересів і багатогранністю діяльності можна було б поставити поряд з величною фігурою Каменяря. Послідовник і соратник І. Я. Франка, В. М. Гнатюк відомий як визначний фольклорист, етнограф, краєзнавець, літературознавець, мовознавець і перекладач. А також громадсько-політичний діяч, що мав прямий стосунок до журналістики, публіцистики, педагогіки й народної освіти, музейної справи. Людини унікальної, з якою своєю внутрішньою програмою, яку намагався виконати протягом свого яскравого життя.

Народився В. М. Гнатюк 9 травня 1871 року у селі Велеснів Бучацького повіту Королівства Галичини і Лодомерії Австро-Угорської імперії (нині Монастирського району Тернопільської області України).

В багатодітній селянській сім'ї, в родині панувала атмосфера щирої поваги до рідної мови, культури, звичаїв. Саме в сім'ї, в родині Володимир пройнявся шанобливим ставленням до українського слова, книжок, відчув красу і неповторність українського фольклору, української пісні.

У 1880 році, коли Володимир навчався у першому класі, до його рук потрапила збірка поезій, яка справила на нього таке сильне враження, що він собі переписав деякі вірші до зошита. Слідом за віршами потрапили туди й народні пісні. Пізніше цей зошит-збірка поповнювався новими записами народних творів (фольклору), знаменуючи перший крок В. Гнатюка як збирача фольклору.

У 1883 році В. Гнатюк вступає до нижчої гімназії в м. Бучачі, яку закінчує в 1889 році. В цей період його збірка вже налічує близько 500 пісень. Ще навчаючись у школі та нижчій гімназії він виявляє нахил до вивчення мов, історії, географії та складання віршів.

У 1890 році Володимир вступає до п'ятого класу Станіславської гімназії, яку закінчив у 1894 році з атестатом зрілості й з новою, більшою збіркою фольклору, замість втраченої.

У 1894 році В. Гнатюк вступив на філософський факультет Львівського університету, який успішно закінчив у 1898 році. В цей період він знайомиться з багатьма представниками галицької наукової еліти.

Слід охарактеризувати період історії, в якому почав трудитися В. М. Гнатюк. Це був період загальної активізації суспільного життя, ломка в ньому усталених громадсько-політичних понять, розвиток соціал-демократичного руху, зростання національно-визвольних прагнень і національної самосвідомості, яке захоплювало дедалі ширші маси. Всі ці фактори надали в кінці XIX – на початку XX століть реальної ваги питанням державної самостійності українського народу, його національно-політичного і національно-культурного відродження.

Кінець XIX століття в етнографічній науці Галичини (а фольклористика була тоді складовою частиною етнографії) можна охарактеризувати як період розквіту наукової думки – в зв'язку з приходом цілої плеяди передових учених, письменників і amatorів-збирачів. Видатні дослідники спрямували зусилля на послідовний, всебічний збір фактичного матеріалу та опрацювання його на науковій основі. До таких дослідників належали І. Франко, В. Гнатюк, М. Павлик, В. Охримович та інша група – Ф. Вовк, В. Шухевич, М. Зубрицький та інші.

Початок нового етапу у розвитку української етнографічної науки Галичини тісно пов'язаний з науковою діяльністю І. Я. Франка, який перший визначив завдання вивчення культури й побуту українського народу в інтересах його суспільного і культурного розвитку, вказуючи на необхідність створення відповідного профілю науково-дослідних установ і постійних періодичних видань праць українською мовою. І. Я. Франко визначив і напрямки етнографічної діяльності вчених. Він вважав, що багатий і переконливий матеріал дасть комплексне етнографічне вивчення матеріальної і духовної культури українського народу.

Молодий вчений – В. Гнатюк ставить собі широкі завдання суспільно-політичної і національно-культурної консолідації української інтелігенції, пробудження в народі історичної пам'яті, виховання національної самосвідомості, подолання комплексу меншовартості. Виступаючи проти придушення українського народу правлячими колами «державних» (панівних) націй, борючись проти його денационалізації, В. Гнатюк розглядає націю як відкриту систему, об'єктивно включену в світовий розвиток.

Сфера (територія) інтересів В. Гнатюка як дослідника аж ніяк не обмежувалася Східною Галичиною, його діяльність охоплювала всю Україну, весь етнічний простір проживання українців – від сусідніх держав (територій) (Польща,

За Свободу, Достоїнство
 Народовластие
 За Честь Сямьи, Благосло
 и Священное Отече



Апология национализма
 стесняются быть национ
 Национализм — не архаика
 нее освобождает!

Страницы

- Главная страница
- О нас / About Us
- Наши принципы / Our Principles
- Манифест / Manifest
- Наш Форум / Our Forum
- Персоналии / Personals
- Коллективные члены / Collective Members
- Наши попочетители / Our Trustees
- Наши книги / Our Books
- Научные публикации / Scientific publications
- Наши баннеры / Our Banners
- Наш Гимн / Our Anthem
- Карты / Maps
- Мир Прошлого / World of the Past
- Мир Будущего / World of the Future


ЭТО ВАЖНО!

- Что такое Метополитика?
- Что такое Метаянтропология?
- Что такое Мезоевразия?
- Манифест МА "Мезоевразия"
- Стратегический Интегрализм научная инновация
- Конфедерация Общих Стран Византийского Меридиана
- Третья Сарматия: манифест
- Огонь Логоса
- Кто такой Прометей?
- Что такое Прометеизм
- Великие Прометеисты
- Книги по Прометеизму
- Александр Македонский и настоящее современное мира
- Основы сакральной геополитики

Комментариев нет:

Отправка комментария

Введите комментарий...

 Подпись комментария:

Отправлять уведомления

[Следующее](#)

[Главная страница](#)

[Предыдущее](#)

Подписаться на: [Комментарии к сообщению \(Atom\)](#)

Олег Мах (2) Олег Однороженко (2) Олег Ольжич (1) Олег Павленко (1) Олег Покарчук (1) **Олег Самородный** (19) Олег Ущенко (1) Олег Фомин (1) олеги (1) **Ольга Бердник** (5) Оливье Ведрин (2) Ольга Борисова (1) Ольга Васильева (1) Ольга Гура (2) Ольга Романска (1) опричинна (2) опришки (1) **орда** (16) осетины (7) ОУН (2) охлос (1) **Павел Зарифуллин** (25) Павел Флоренский (1) палеовизит (1) Палеоевразия (3) Палестина (1) памятники (2) пансионариум (1) партизаны (1) пассионарность (8) патриотизм (2) педагогика (8) первобытные культуры (1) Персия (1) песни (8) Петр Дрогомирский (6) Петр I (1) пещеры (1) Пиночет (1) письма (1) плакаты (1) плерома (1) погребения (1) Подолье (7) поздравления (7) поздравляем (5) поколения (1) Полесье (5) Полинезия (1) **политика** (59) политософия (2) политэкономия (3) половцы (4) Полодье (1) Польша (28) Постмодерн (1) **постмодернизм** (37) поэзия (5) права человека (8) правда (1) право (7) православие (18) праздник (1) праязык (3) предатели (1) представляем (14) преступления (2) Примордиальная традиция (2) принципы (1) прогресс (2) проза (5) **прометеизм** (61) Прометей (19) пропаганда (1) пророчества (2) протестантизм (12) пруссы (2) психология (18) Путин (2) рабство (3) радость (1) разум (3) рай (1) расизм (3) расопогия (4) рассказ (4) Рахметолла Байтасов (4) Рахно (1) рационализм (1) **революция** (34) регионализм (2) реклама (1) **религия** (120) религия. Восток (1) Рене Генон (5) **репортаж** (109) репортажи (8) репрессии (3) Рерихи (2) рецензии (9) Речь Посполитая (4) Рим (15) ритуал (5) РОИПА (1) Роксолана (1) Роман Бончук (11) Роман Ивасив (2) Роман Шиженский (5) романтизм (1) **Россия** (106) Румыния (1) русины (1) русификация (2) Руслан Делятинский (28) **русская идея** (68) **русские** (57) русский язык (5) Рустем Вахитов (26) Русь (7) рыцарство (4) Рязань (1) савиры (1) саки (2) **сакральная география** (62) **сакральная эротика** (14) **сакральное искусство** (2) Салман Север (4) сало. кулинария (1) **сарматизм** (41) сарматы (4) Саяны (1) Светлана Крылова (1) **свобода** (69) свобода слова (2) свобода совести (1) святость (4) семья (1) сепаратизм (2) **Сербия** (3) Сергей Грабовский (1) Сергей Дацок (7) Сергей Жагат-Дадиян (1) Сергей Капранов (2) **Сергей Путилов** (17) Сергей Тарадайко (5) **Сергей Чаплыгин** (25) Сергей Яшин (1) **Сибирь** (12) сила (1) символизм (7) синархия (1) сказки (10) Скандинавия (4) скифы (46) скотоводство (2) Славой Жижек (1) **славяне** (53) Слово о полку (2) смех (3) совесть (1) Согдиана (3) сознание (4) солнце (1) соратники (3) София Днепроовская (22) социализм (8) социология (34) социум (5) Спарта (1) спорт (5) справедливость (1) Средиземноморье (7) Средневековье (3) средний класс (2) СС (1) СССР (13) сталинизм (2) старообрядцы (1) Степан Кий (4) Степан Процюк (1) Степан Пушкик (1) Степная Зллада (1) Степова Украина (1) степь (1) **СТИХИ** (54) страх (1) Стругацкий (1) субпассионарность (1) субъектность (15) суфизм (2) суфии (1) Сфинкс (1) США (14) таджики (2) Тайвань (1) Таймыр (2) танцы (5) Тарас Возник (2) Тарас Журба (18) Тарас Чухлиб (13) Тарас Шевченко (8) Тартария (1) татары (41) театр (1) теософия (3) терроризм (4) Тибет (9) топерантность (2) Толкиен (2) тоталитаризм (2) тохары (1) традиционализм (44) трансгуманизм (3) третья мировая война (4) тризуб (1) трикстер (1) Трой Союзгейт (3) Тува (7) тунгусский метеорит (1) Туран (1) турки (3) Туркмения (1) Турция (30) тэнгрианство (33) **тюрки** (212) тюркология (1) УГА (1) УГКЦ (37) угро-финны (23) **Узбекистан** (3) уйгуры (1) **Украина** (494) украинофилия (18) украинофобия (21) украиноцентризм (2) украинский язык (19) **украинцы** (15) Украина (2) Укратна (1) Умберто Эко (1) университет (3) УНР (4) Урал (2) урбанизм (2) урук-хаи (1) усунь (1) утопия (7) фалангизм (4) фанатизм (7) фантастика (28) Фатима Ежова (2) фашизм (5) фейк (1) **феминизм** (6) Ферхад Туранлы (27) филателия (1) филология (4) **философия** (79) Финляндия (1) фольклор (4) формация (1) фракцийцы (1) **Франция** (33) Фридрих Ницше (3) фундаментализм (1) **футурология** (41) фэнтези (18) Хазария (4) хамство (1) хаос (3) Харун Сидоров (1) ХБорис Хорев (1) химера (1) хлысты (1) Хорезм (1) Хосе Аргуэльес



Кирилл Серебренитский



Бирюков



Екатерина Амеян



Павел Зарюк



Владимир Видеман



Рустем



Сергей Чаплыгин



Галина



рав Авраам Шмулевич



Нико



Ферхад Туранлы



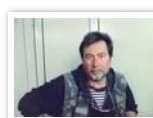
Бод



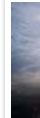
Ярослав Гнатюк



Назим



Ярослав Мельник



Янин



Александр Волынский



Конон

(1) христианство (11) христианство (189) хронология (6) царственность (8) цензура (1) ценности (5) Центральная Азия (12) цивилизация (29) цыгане (3) человек (13) человечество (3) черкессы (13) Чернобыль (1) Черное море (1) черное солнце (1) Чечня (3) Черное море (1) чучки (1) **ШАМАНИЗМ (50)** Шамбала (2) Шариф Шукуров (1) Швеция (3) шестидесятники (1) Шива (2) шиизм (4) шовинизм (1) Шумер (6) шумеры (2) эволюция (9) эгоизм (1) Эдуард Юрченко (6) эзотерика (12) экология (4) экономика (7) экософия (14) экспедиция (2) экуменизм (1) элита (4) эллинизм (2) Эль Мюрид (8) эльфы (1) эмиграция (1) анархия (2) эпидемия (1) эпос (4) Эрнст Юнгер (2) эротика (2) эсеры (1) эскимосы (1) **эссе (52)** Эстер Сегаль (2) эстетика (18) Эстония (18) эсхатология (34) этика (4) этногеноцид (32) этнография (1) **этнология (175)** **ЭТНОПОЛИТИКА (256)** этнос (5) этнософия (2) эфталиты (1) Юлиус Эвола (4) Юлия Латынина (3) юмор (14) Юрий Андрухович (2) Юрий Березин (1) Юрий Завгородний (1) Юрий Кофнер (5) Юрий Макаров (1) Юрий Султанов (2) Юрий Шеляженко (1) юзочки (1) Яв Назаред (6) язычество (15) Якутия (14) Янина Пивчук (5) Япония (16) Ярослав Галуцак (21) Ярослав Гнатюк (14) Ярослав Дашкевич (1) Ярослав Золотарев (6) Ярослав Ляхновский (1) **Ярослав Мельник (11)** gif (1) Jandos Temirgali (1) Maciej Albert Borodo (3) Nova Europa (1) Warhammer (1)

Избранное сообщение

Александр Волинский: Что такое Традиция?

Как большинство принципов, Традицию можно описывать на разных уровнях познания. На метафизическом уровне Традиция - это субъект, на ф...



Подписчики

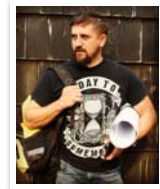
Підписки (4)

Подписка

- Сообщения
- Комментарии

Общее количество просмотров страниц

4 9 6 1 4



Роман Бончук



KOBOL, CAPRICA

Михаэль Шрайбман: О феномене религиозности

Эзотерик

Животные могут создавать культуры

Alexandr Aleksandrovich: Агноста Неведомый Бог

Алексей Арестович: Вечная жизнь - вот она!

NEW SECROPIA

Трехмерное воссоздание древней Элефантина (Египет) во II ве...

Владимир Видеманн: На пути интегрального гнозиса

Так, что побольше энтузиазма! Так, что побольше энтузиазма, more enthusiasm, friends!

Роберт Фрост: С нами Пан

Письмо пятное. Энона - Париж

HELGI AVATARA

Туркологические и исламоведческие публикации Олега Гуцуляка

Олег Гуцуляк: Конспирологические замыслы Кремля относительно Украины

Олег Гуцуляк: Украинцы - от гипербощины

Олег Гуцуляк: Чому нам потрібна авторитарна монархія (гетьманщина)

Из интервью Олега Гуцуляка

GALICIA TRONO

Кирилл Серебренитский: Сенсация Габсбург

Эдуард Юрченко: Річниця вбивства Гетьманіча

Андрій Шкіль: 126 років тому майбутній король України

Джозеф Байден - Рюрикович

О морганатическом браке и династии Романовых

FALANGE ORIENT

Супружеская пара в Белой Армии

Игорь Эйдман: Будет ли новая война?

Игорь Эйдман: Навальный - сегодня!

Кирилл Серебренитский: Историзмы

Эдуард Юрченко: Вітаємо на еллінських братів по крові та річчям еллінської революції!

OSTFRONT HEUTE

Photo

Photo

Photo

В Японии начали делать кос
украинских...

ГЕОПОЛИТИКА ЭСХАТОНА

Сергій Чаплигін: Поки не від
число звіра

ОТВЕТ МОСКОВСКОМУ ПО
ИСТОРИИ ХРИСТИАНСТВА

«Вояджер -1»: перчатка, бро

ГЕОПОЛИТИКА СВОБОДЫ

Йохен Биттнер: Новая идеол
Холодной войны

ANTI-LIBERAST

Безплідність сучукрпліту

Скасування ліберастичного к
потворними фемінітивами не
засмучувати патріотів

Костянтин Рахно: Світ зміни
націоналісти старого призову
дати собі з ним ради

Андрій Бондар: Поруч зі зви
незадоволення українською
– в моду входить її принципо
нерозуміння і небажання зна

Костянтин Рахно: Є своєрідн
протест проти сучукрпліту

NAPOLEON IN MO ART

Роман Бончук

Ендрю Ховат

Пітер Джексон

Девід Джонсон Ванденберг

Николаус Песслер

КАРГО-КУЛЬТ / S CULT

«Пентаграмма» — это траек
которую проходит планета В
наблюдении с Земли / "Penta
trajectory traversed by the plan
when viewed from Earth

Сказочный домик в реальной
house in real life

Лабиринт - это элекроплитка
(а спираль - нить Ариадны!)
a hot plate, without a spiral (an
Ariadne's thread!)

Культ Трампа / Trump cult

Игорь Лисевич: Древние миф
гипотеза о космических приш
Lisevich: Ancient myths about
the hypothesis about space ali

COUNTER-CURRE

Mihai Eminescu: Romania's M

Ta-Nehisi Coates' Between the
Me

Counter-Currents Radio Podca
Greg Johnson, Millennial Woe
Midjord

Murder Maps: Agatha Christie
Imperialism

The Worst Week Yet: March 20

MUSICA

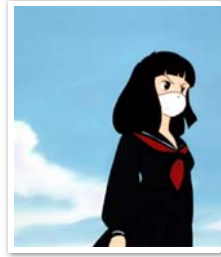
Vintage Weird

From Dusk Till Dawn (1996)

Алиса Супронова ПОЗОВИ (2
2020)

Дети танцуют

Angel and Demons

[Sophie Turner](#)[Margot Robbie](#)[Maria del Mar Saura](#)[Margaret Constance «Maisie»](#)[Lindsey Morgan](#)

Ссылки / Links

[Абсурдософия: Творческий У](#)[Академия Тринитаризма](#)[Атеней](#)[Визвольні змагання: УГА](#)[Золотая Орда](#)[История Азербайджана](#)[Кочевники Великой Степи](#)[Крымский Юрт](#)[Курултай тюркских народов](#)[Лига Тюркских Народов](#)[Манихейство](#)[Народний оглядач](#)[Роман Бончук](#)[Українські студії стратегічних \(УССД\)](#)[Andromath](#)[Arya](#)[Aztlan](#)[La Nazione Eurasia - Ucraina](#)[Mesogaia](#)[Metapedia](#)[Metapolitica Brasil](#)[National Vanguard](#)[Russian Gothic](#)[The New Prometheism](#)[Thule-Sarmatia](#)[Thule-Seminar](#)[Yunus Emre Enstitüsü Kyiv / Інститут Юнуса Емре в Києві](#)

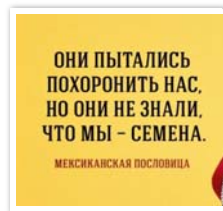
«... Зажги свой огонь.
Ищи тех, кому нравится, как
(Джалалладин Руми)

«... Есть только один огонь —
(Федерико Гарсиа Лорка)

«... Традиция — это передача
а не поклонение пеплу»
(Густав Малер)

«... Традиционализм не озна
привязанность к прошлому.
Это означает — жить и посту
исходя из принципов, которь
вечную ценность»

(Артур Мёллер ван ден Брук)
«... Современность – великое
финала игр олимпийских богов,
когда Зевс передаёт факел т
кого нельзя увидеть и назват
и кто все эти неисчислимые
нашем сердце!»
(Глеб Бутузов)



Поиск по этому блогу



(c) Mesoeurasia, 1999-2019. Тема "Водяной знак". Технологии Blogger.