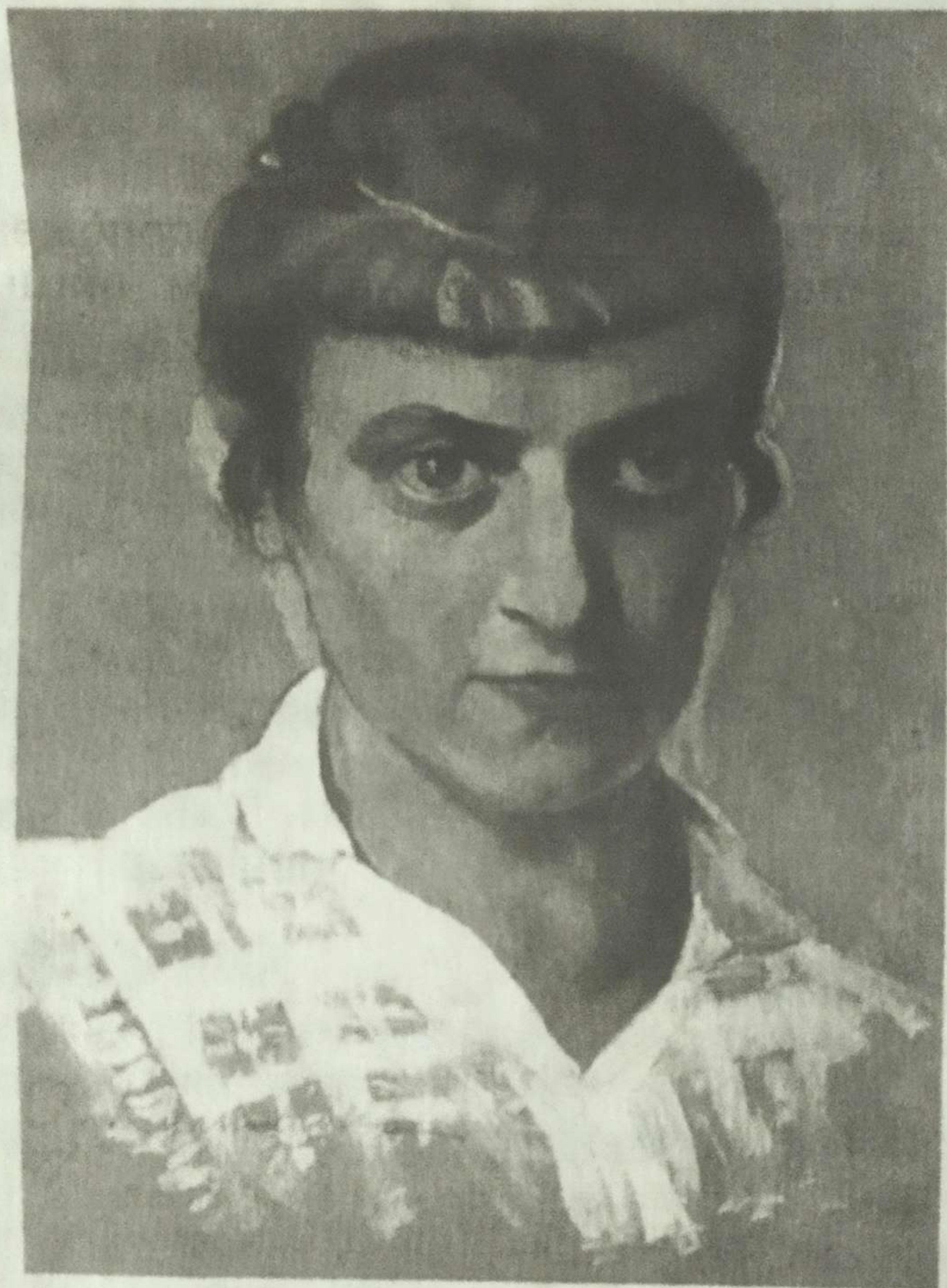


# Ожили міфологічні персонажі...

15 вересня минуло 140 років від дня народження нашої краянки-мисткині, народної художниці України, членкині-кореспондентки Академії Архитектури України, лауреатки державної премії України імені Тараса Шевченка Олени Кульчицької.

Олена Львівна багато й плідно працювала. Відома її співпраця зі світочами словесності. Зокрема, з академіком-велеснівцем Володимиром Гнатюком. У 1916–1922 роках ілюструвала тритомник «Українська народна міфологія» Володимира Гнатюка. Багатий етнографічний матеріал, зібраний під час подорожей Галичиною, допоміг Олені Кульчицькій відтворити образи бісів, відьом, домовиків, чугайстрів, водяних й інших оригінально та переконливо. Ця робота подобалася їй. Так, 1919 року вона записала в щоденнику: «Неділя, сніг з дощем і шалена завірюха, зимно. Сиджу дома щаслива, що можу працювати. Роблю ілюстрації до «Світа дитини» (часопис, що виходив у Львові. — Р. Ч.) й для Гнатюка, його міфології...»

Олена Кульчицька виконала понад 160 чорно-білих і кольорових ілюстрацій до тритомника. До речі, він побачив світ лише через 80 літ



— у 2000 році. «Нарис української міфології: Ілюстрації Олени Кульчицької» видав Інститут народознавства НАН України у Львові.

Від 1 вересня 1968 року в експозиції меморіальної домівки Володимира Гнатюка експонуються світлина-портрет Олени Кульчицької, копія її листа від 24 червня 1918 року до Володимира Гнатюка з приводу ілюстрування «Української народної міфології» та книжечка Володимира Гнатюка «Народні байки для дітей. З образками Олени Кульчицької», збірник вченого «Народні оповідання про опришків» і дереворит «Олекса Довбуш» Олени Кульчицької. Гордістю нашого музею є п'ять оригінальних графічних робіт художниці.

**Романа ЧЕРЕМШИНСЬКА,**  
співзасновниця, директорка  
Етнографічно-меморіального музею  
Володимира Гнатюка.  
с. Велеснів Монастириського району.  
Автопортрет Олени КУЛЬЧИЦЬКОЇ.