

Ювілеї

# Без нього не було б «Червоної руги»

У Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка відбулася міжнародна наукова конференція до 140-річчя від дня народження академіка-земляка.

Організували конференцію «Володимир Гнатюк у контексті розвитку культури України» керівництво навчального закладу, управління культури обласної державної адміністрації і Тернопільський осередок Наукового товариства ім. Т. Шевченка. Свої доповіді представляли науковці з Тернополя, Львова, Дрогобича, Сум, Києва, Донецька, Польщі, Росії, Словаччини, США, Білорусі. Виступи доповідачів стосувалися різних граней діяльності Володимира Гнатюка: літератури, історії, етнографії, журналістики та видавничої діяльності.

У один із днів конференції її учасники відвідали малу батьківщину Володимира Гнатюка — Велеснів, що на Монастирищині.

На гостей чекали вітання та молебень до Матері Божої. Цікаву екскурсію провів заслужений працівник культури України, лауреат всеукраїнських премій ім. П. Чубинського, В. Гнатюка та Братів Лепких, засновник та незмінний директор етнографічно-меморіального музею Володимира Гнатюка у селі Велесневі Остап Черемшинський.

Остап Степанович розповів про музей. Він складається з 8 кімнат. У кожній висвітлюється певний період життя Володимира Гнатюка. Експонати тут різні: починаючи від старовинних доріжок на підлогах та рушників, які вишивала дружина науковця, і закінчуючи численними книгами, які він видавав. Також пан Остап наголосив на тому, що якби не Володимир Гнатюк, не мали б ми відомої української пісні — «Червоної руги». Адже саме Гнатюк шукав у гуцульських селах різні варіанти коломийки про цю квітку та вмістив їх у своєму збірнику. А Володимир Івасюк натрапив на один із цих варіантів, який звучав так:

*Ой ходила, говорила гільтайова мати,  
Назбирала троєзілля мене чарувати,  
Назбирала троєзілля — червону рутоньку  
Та й схотіла зчарувати мене, сиротоньку.*

Після відвідин музею науковців чекало продовження конференції у будинку культури. В холі на них чекав ще один сюрприз — виставка вишивок, ікон, виробів з бісеру, ляльок з тканини та багато іншого. Наостанок гості милувалися концертом, який підготували місцеві аматори.

Катерина **ГУЛЬКЕВИЧ**, Ганна **ТАТАРИН**, студентки Тернопільського національного педагогічного університету.